



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΔΗΜΟΣ ΒΡΙΛΗΣΣΙΩΝ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ, ΑΘΛΗΤΙΚΩΝ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Ταχ. Δ/ση: Δημ. Βερνάρδου 23

15235 Βριλήσσια

Πληροφορίες: Κοβούση Ιωάννα

ΤΗΛ : 210 8101510-11

Email : kleistob@otenet.gr

Βριλήσσια 20/11/2025

ΑΡ. ΠΡΩΤ. 19864

ΘΕΜΑ: 2ο Πρακτικό και πίνακες επιλογής προσωπικού-μουσικών με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ωρομίσθιοι) με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 12 παρ.14 του ν.4071/2012) διάρκειας έως οκτώ (8) μήνες περιόδου 2025 – 2026

Στα Βριλήσσια και στο γραφείο της Διεύθυνσης Πολιτιστικών και Αθλητικών Δραστηριοτήτων του Δήμου Βριλησσιών, σήμερα την 20η Νοεμβρίου 2025 ημέρα Πέμπτη, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η επιτροπή αξιολόγησης, η οποία ορίστηκε με την υπ'αριθμ.πρωτ. 54283/15-09-2025 απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής, αποτελούμενη από τους:

1. Πέτρος Ν. Πρόκος, Δ/ντής- Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής Δήμου Χαλκιδέων, ως Πρόεδρος.
2. Νικόλαος Γ. Βασιάδης, Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Βριλησσιών, ως μέλος.
3. Πέτρος Γ. Μπαλτάσης, Αρχιμουσικός Φιλαρμονικής Ορχήστρας Δήμου Αγ. Αναργύρων - Καματερού, ως μέλος.

ως πρόεδρος της εν λόγω επιτροπής ορίζεται ο Πέτρος Ν. Πρόκος Πρόεδρος Δ/ντή- Αρχιμουσικό Φιλαρμονικής Δήμου Χαλκιδέων και γραμματέας η Ιωάννα Κοβούση υπάλληλος του ΝΔήμου Βριλησσιών, ΙΔΑΧ κλάδου ΔΕ Διοικητικού Λογιστικού.

Λαμβάνοντας υπ' όψη :

- Τις διατάξεις του Π.Δ. 523/80 (ΦΕΚ 143/Α/17.06.1980) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το Π.Δ 476/81 (ΦΕΚ 476/Α/21.05.1981) που αφορούν εις τα ειδικά τυπικά προσόντα προσωπικού επί συμβάσει ιδιωτικού δικαίου, προς πλήρωση οργανικών θέσεων Ο.Τ.Α.
- Τις διατάξεις του Π.Δ.524/80 (ΦΕΚ 143/Α/17.07.1980) που αφορά τις περιπτώσεις πρόσληψης καλλιτεχνικού προσωπικού.
- το υπ'αριθμ. πρωτ. 30/22-07-2025 έγγραφο του Πανελληνίου Συνδέσμου Διευθυντών Αρχιμουσικών Υπαρχιμουσικών Φιλαρμονικής Ορχήστρας περί ορισμού επιτροπής καλλιτεχνικού προσωπικού το οποίο έλαβε αρ.πρωτ. οικ. 13032/24-07-2025, μετά από το σχετικό έγγραφο αίτημα της υπηρεσίας μας με αρ.πρωτ. 1197/08-07-2025
- Την υπ'αριθμ.πρωτ. 54283/15-09-2025 απόφαση του Συντονιστή της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής με θέμα Συγκρότηση Επιτροπής Καλλιτεχνικού Προσωπικού ΙΔΟΧ με κάλυψη δαπάνης από αντίτιμο, δεκαεπτά (17) ΤΕ Μουσικών Σπουδών (διαφόρων ειδικοτήτων), για το Δήμο Βριλησσιών, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 4 του π.δ. 524/1980.
- Την υπ'αριθμ ΣΟΧ 3/2025 (Αρ.Πρωτ : 16808/2025) ΑΔΑ: 6ΙΝΝΩ9Ρ-46Ζ
- Το πρακτικό και τους πίνακες επιλογής προσωπικού-μουσικών με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ωρομίσθιοι) με κάλυψη της δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου (άρθρο 12 παρ.14 του ν.4071/2012) διάρκειας έως οκτώ (8) μήνες περιόδου 2025 – 2026 με αρ.πρωτ. 19041/06-11-2025 (ΑΔΑ ΡΙΑΘΩ9Ρ-ΖΔ5)
- τις ενστάσεις των υποψηφίων
- Τη νέα συνεδρίαση της Επιτροπής, κατά την οποία έγινε επαναπροσδιορισμός της μοριοδότησης ορισμένων υποψηφίων, καθώς διαπιστώθηκε ότι εκ παραδρομής δεν είχαν υπολογιστεί ορθά τα μόρια.

- Την υπ' αριθμ ΣΟΧ 3/2025 ανακοίνωση (Αρ.Πρωτ : 16808/2025) ΑΔΑ: 6ΙΝΝΩ9Ρ-46Ζ η οποία ανακοινώθηκε στην ημερήσια εφημερίδα ΣΥΝΕΙΔΗΣΗ στο φύλλο κυκλοφορίας 06/10/2025, και στην εβδομαδιαία εφημερίδα ΧΤΥΠΟΣ στο φύλλο κυκλοφορίας 04/10/2025 (διάρκειας 10 εργάσιμων ημερών) ήτοι έως 18/10/2025.
- Τις αιτήσεις των ενδιαφερομένων υποψηφίων

προέβη σε νέα αξιολόγηση των αιτήσεων.

Η πρόσληψη θα πραγματοποιηθεί σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 14 παρ 2 του ν. 2190/1994, όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 του ν. 3812/2009 «Αναμόρφωση συστήματος προσλήψεων στο δημόσιο τομέα και άλλες διατάξεις» δεν υπάγεται στις διαδικασίες πρόσληψης μέσω ΑΣΕΠ «Το εκπαιδευτικό ή διδακτικό προσωπικό των Α.Ε.Ι., των Τ.Ε.Ι. και των με οποιαδήποτε ονομασία σχολών ή σχολείων ή υπηρεσιών του Δημοσίου, των Ν.Π.Δ.Δ., των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης πρώτου και δεύτερου βαθμού και των νομικών προσώπων που αναφέρονται στην προηγούμενη παράγραφο.»

Για την πρόσληψη, με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου των ανωτέρω κωδικών θέσεων υποβλήθηκαν, συνολικά, εμπρόθεσμα οι εξής αιτήσεις :

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
1	17021/7-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)
2	17068/7-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΑΓΚΟΤΟ)
3	17127/8-10-2025	08	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΡΟΥΣΤΑ (ΝΤΡΑΜΣ)
4	17129/8-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ)
5	17137/8-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)
6	17228/09-10- 2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ
7	17234/09-10- 2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΑΓΚΟΤΟ)

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
8	17239/9/10/2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)
9	17241/09-10- 2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)
10	17243/09-10- 2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)
11	17250/09-10- 2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)
12	17434/13-10- 2025	04	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ)
13	17437/13-10- 2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)
14	17438/13-10- 2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)
15	17439/13-10- 2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ)
16	17440/13-10- 2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)
17	17443/13-10- 2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ
18	17446/13-10- 2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΛΑΟΥΤΟ)

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
19	17621/15-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ)
20	17627/15-10-2025	05	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΠΙΑΝΟ)
21	17724/16-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ - ΦΟΥΓΚΑ)
22	17883/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)
23	17886/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)
24	17887/20-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)
25	17906/20-10-2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ
26	17908/20-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΛΑΟΥΤΟ)
27	18106/22-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)

Η επιλογή των υποψηφίων οι οποίοι θα εργαστούν στα πολιτιστικά προγράμματα - μουσικά εργαστήρια της φιλαρμονικής και της χορωδίας, έγινε βάσει των αναγκών του Δήμου Βριλησίων και στην μοριοδότηση όπως αυτή ορίζεται στην υπ'αριθμ. ΣΟΧ 3/2025 ανακοίνωση (Αρ.Πρωτ : 16808/2025) ΑΔΑ: 6ΙΝΝΩ9Ρ-46Ζ.

Η σειρά κατάταξης μεταξύ των υποψηφίων καθορίστηκε με βάση τα ακόλουθα κριτήρια:

- Βαθμός Πτυχίου, διπλώματος ή βεβαίωσης σπουδών: οι μονάδες του βαθμού του τίτλου σπουδών με δύο δεκαδικά ψηφία πολλαπλασιάζονται με τον αριθμό 20.

- Μεταπτυχιακός Τίτλος Σπουδών (Master) (κλάδοι ΠΕ): οι μονάδες του μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών πολλαπλασιάζονται με τον αριθμό 10.
- Εμπειρία : Ο υποψήφιος λαμβάνει μονάδες από την εμπειρία με ανώτατο όριο τους εξήντα (60) μήνες. Οι μονάδες που λαμβάνονται, πολλαπλασιάζονται με το 20.

Ως βαθμολογούμενη εμπειρία λαμβάνεται υπόψη η απασχόληση σε αντίστοιχα προγράμματα Δήμων, Νομικών Προσώπων Δήμων.

Λοιπά βαθμολογούμενα κριτήρια

Ανήλικα τέκνα : Ο υποψήφιος βαθμολογείται με 5 μονάδες για καθένα ανήλικο τέκνο.

Γονέας μονογονεϊκής οικογένειας (άρθρο 29 παρ. 6 ν. 3838/2010) : Ο γονέας μονογονεϊκής οικογένειας. Ο οποίος έχει και την επιμέλεια των τέκνων, βαθμολογείται με 5 μονάδες για κάθε ένα (1) τέκνο του.

Τέκνο πολύτεκνης οικογένειας : Ο υποψήφιος πολύτεκνης οικογένειας βαθμολογείται με 5 μονάδες για κάθε ένα (1) τέκνο.

Πολυτεκνία :Ο πολύτεκνος υποψήφιος βαθμολογείται με 5 μονάδες για κάθε ένα (1) τέκνο του.

Βάση της ανωτέρω μοριοδότησης των υποψηφίων και των αναγκών του ΝΠΔΔ «Πολιτιστικός και Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Βριλησίων», οι υποψήφιοι μοριοδοτήθηκαν ως εξής :

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΒΑΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ή MASTER	ΜΟΡΙΑ ΜΕΤΑΠΤ	ΑΡ. ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΕΚΝΩΝ	ΓΟΝΕΑΣ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΓΟΝ.ΜΟΝ	ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΠΟΛΥΤ	ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΕ ΜΗΝΕΣ	ΜΟΡΙΑ ΠΡΟΫΠ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1	17434/13-10-2025	04	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ)	10,00	200,00		-	2,00	10,00		-			60,00	1.200,00	1.410,00
2	17627/15-10-2025	05	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΠΙΑΝΟ)	10,00	200,00	8,00	80,00		-		-		-	60,00	1.200,00	1.480,00
3	17437/13-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)	10,00	200,00		-	2,00	10,00		-			60,00	1.200,00	1.410,00
4	17887/20-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)	8,50	170,00		-	1,00	5,00		-		-	60,00	1.200,00	1.375,00
6	17724/16-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ - ΦΟΥΓΚΑ)	10,00	200,00		-	2,00	10,00		-			60,00	1.200,00	1.410,00
5	17129/8-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ)	10,00	200,00		-		-				-	60,00	1.200,00	1.400,00
8	17234/09-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΑΓΚΟΤΟ)	10,00	200,00		-		-		-		-	60,00	1.200,00	1.400,00
10	17068/7-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΑΓΚΟΤΟ)	10,00	200,00	5,00	50,00	1,00	5,00		-		-	24,00	480,00	735,00
9	17446/13-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΛΑΟΥΤΟ)	9,50	190,00		-	2,00	10,00		-		-	60,00	1.200,00	1.400,00

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΒΑΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ή MASTER	ΜΟΡΙΑ ΜΕΤΑΠΤ	ΑΡ. ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΕΚΝΩΝ	ΓΟΝΕΑΣ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΓΟΝ.ΜΟΝ	ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΠΟΛΥΤ	ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΕ ΜΗΝΕΣ	ΜΟΡΙΑ ΠΡΟΫΠ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
7	17908/20-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΛΑΟΥΤΟ)	10,00	200,00		-		-		-				-	200,00
11	17250/09-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	10,00	200,00		-	2,00	10,00		-		-	60,00	1.200,00	1.410,00
12	17440/13-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	10,00	200,00		-				-			60,00	1.200,00	1.400,00
13	17239/9/10/2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	10,00	200,00	10,00	100,00		-		-		-	8,00	160,00	460,00
15	17439/13-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	9,80	196,00		-				-			44,00	880,00	1.076,00
14	17621/15-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ)	10,00	200,00		-		-		-			8,00	160,00	360,00
16	17127/8-10-2025	08	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΡΟΥΣΤΑ (ΝΤΡΑΜΣ)	8,50	170,00		-	1,00	5,00				-	32,00	640,00	815,00
17	17137/8-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	10,00	200,00		-		-		-		-	46,00	920,00	1.120,00
18	17241/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	10,00	200,00		-		-		-		-	43,00	860,00	1.060,00
19	17438/13-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	10,00	200,00		-				-			36,50	730,00	930,00
20	17886/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	10,00	200,00		-		-		-			25,00	500,00	700,00

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΒΑΘΜΟΣ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΒΑΘΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ή MASTER	ΜΟΡΙΑ ΜΕΤΑΠΤ	ΑΡ. ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΤΕΚΝΩΝ	ΓΟΝΕΑΣ ΜΟΝΟΓΟΝΕΙΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΓΟΝ.ΜΟΝ	ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ / ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΕΚΝΩΝ	ΜΟΡΙΑ ΠΟΛΥΤ	ΠΡΟΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΕ ΜΗΝΕΣ	ΜΟΡΙΑ ΠΡΟΫΠ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
21	18106/22-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	10,00	200,00									8,00	160,00	360,00
22	17021/7-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	9,50	190,00		-		-		-		-	60,00	1.200,00	1.390,00
23	17883/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	8,50	170,00	5,00	50,00		-		-		-	40,00	800,00	1.020,00
24	17243/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	10,00	200,00			1,00	5,00					9,00	180,00	385,00
25	17228/09-10-2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ	10,00	200,00		-		-		-		-	60,00	1.200,00	1.400,00
26	17906/20-10-2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ	6,50	130,00		-	1,00	5,00		-			12,00	240,00	375,00
27	17443/13-10-2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ	8,50	170,00		-				-			9,40	188,00	358,00

Στην συνέχεια τα μέλη της επιτροπής προέβηκαν σε σύνταξη εγγράφου με αρ. πρωτ. 18398/27-10-2025 με θέμα : «Κλήση σε πρακτική κατ' εφαρμογή του ΠΔ 524/80 αρθ.5 παρ γ» καλώντας σε πρακτική ακρόαση τους επιτυχόντες της ΚΑ θέσης 09 λόγω των ιδιαιτεροτήτων της ανωτέρω ειδικότητας και του αντικειμένου εργασίας αυτής. Η πρακτική ακρόαση πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 31 Οκτωβρίου 2025, στην αίθουσα Ν.Εγγονόπουλος – πάρκο Μ. Θεοδωράκης (Μπακογιάννη & Πλαταιών – Βριλησίων)

Ώρα:

- 09:30 πμ – Κ.Θ. 09 - βαρύτονα (τούμπα)
- 10:30 πμ – Κ.Θ. 09 - βαρύτονα (τρομπόνι)

Οι εξεταζόμενοι κλήθηκαν σε πρακτική ακρόαση :

- σε ένα μουσικό έργο δική τους επιλογής επιπέδου ανωτέρας
- σε ένα μουσικό έργο *prima vista*

Ακολούθησε συνέντευξη.

Κατά την ανωτέρω διαδικασία οι βαθμολογίες που έλαβαν οι υποψήφιοι εξεταζόμενοι από τα μέλη της επιτροπής είναι οι εξής :

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
1	17137/8-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	9,50
2	17438/13-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	8,50
3	17886/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	9,00
4	17241/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	9,00
5	18106/22-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	8,50
6	17021/7-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	9,50
7	17883/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	ΔΕΝ ΠΡΟΣΗΛΘΕ
8	17243/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	9,00

Τέλος τα μέλη της επιτροπής προέβηκαν σε σύνταξη εγγράφου με αρ. πρωτ. 19641/14-11-2025 με θέμα : «Κλήση σε πρακτική κατ' εφαρμογή του ΠΔ 524/80 αρθ.5 παρ γ» καλώντας σε πρακτική ακρόαση τους επιτυχόντες της ΚΑ Θέσης 06 λόγω των ιδιαιτεροτήτων της ανωτέρω ειδικότητας και του αντικειμένου εργασίας αυτής. Η πρακτική ακρόαση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 20 Νοεμβρίου 2025, στην αίθουσα Ν.Εγγονόπουλος – πάρκο Μ. Θεοδωράκης (Μπακογιάννη & Πλαταιών – Βριλησίων)

Ώρα:

- 09:30 πμ – Κ.Θ. 06 - ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ)

Οι εξεταζόμενοι κλήθηκαν σε πρακτική ακρόαση :

- σε ένα μουσικό έργο δική τους επιλογής επιπέδου ανωτέρας
- σε ένα μουσικό έργο prima vista

Ακολούθησε συνέντευξη.

Κατά την ανωτέρω διαδικασία οι βαθμολογίες που έλαβαν οι υποψήφιοι εξεταζόμενοι από τα μέλη της επιτροπής είναι οι εξής :

ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ
17724/16-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ - ΦΟΥΓΚΑ)	8,5
17129/8-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ)	9.5

Βάσει του ανωτέρω πίνακα μοριοδότησης των υποψηφίων, οι επιτυχόντες που θα προσληφθούν με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ωρομίσθιοι έως 120 ώρες μηνιαίως), για την παροχή διδακτικού έργου στα μουσικά όργανα του τμήματος Φιλαρμονικής και για την υποστήριξη των μελών της Χορωδίας, στο πλαίσιο των πολιτιστικών προγραμμάτων, είναι οι κατωτέρω αναφερόμενοι. Η διάρκεια της σύμβασης θα είναι έως οκτώ (8) μήνες, για την περίοδο 2025–2026, με κάλυψη της σχετικής δαπάνης υπό τη μορφή αντιτίμου, σύμφωνα με το άρθρο 12 παρ. 14 του ν. 4071/2012.

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1	17434/13-10-2025	04	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΧΟΡΩΔΙΑΣ)	1.400,00
1	17627/15-10-2025	05	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ (ΠΙΑΝΟ)	1.480,00

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
1	17129/8-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΟΡΝΟ)	1.400,00
2	17437/13-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)	1.400,00
3	17887/20-10-2025	06	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΧΑΛΚΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΤΡΟΜΠΕΤΑ)	1.375,00
1	17234/09-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΑΓΚΟΤΟ)	1.400,00
2	17446/13-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΦΛΑΟΥΤΟ)	1.400,00
3	17250/09-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	1.380,00
4	17439/13-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ ΣΑΞΟΦΩΝΟ)	1.076,00
5	17621/15-10-2025	07	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΞΥΛΙΝΑ ΠΝΕΥΣΤΑ (ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ)	360,00
1	17127/8-10-2025	08	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΡΟΥΣΤΑ (ΝΤΡΑΜΣ)	815,00
1	17021/7-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	1.390,00
2	17137/8-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	1.122,40
3	17241/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	200,00

	ΑΡ.ΠΡΩΤ	Κ.Α. ΘΕΣΗΣ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΡΙΩΝ
4	17886/20-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΡΟΜΠΟΝΙ)	700,00
5	17243/09-10-2025	09	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΒΑΡΥΤΟΝΑ (ΤΟΥΜΠΑ)	385,00
1	17228/09-10-2025	10	ΤΕ ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΚΙΘΑΡΑ	1.400,00

Προς απόδειξη των ανωτέρω συντάχθηκε το παρόν πρακτικό, το οποίο υπογράφεται από τα μέλη της επιτροπής αξιολόγησης

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

Η γραμματέας

Ιωάννα Κοβούση

Ο πρόεδρος της επιτροπής

Πέτρος Ν. Πρόκος

Τα μέλη της επιτροπής

Νικόλαος Γ. Βασιάδης

Πέτρος Γ. Μπαλτάσης